

سریال‌های جدید تلویزیون/از بدل و آقای قاضی تا هشت‌پا و رویان



شناسه خبر: ۱۴۱۴۳۹ چهارشنبه ۵ اردیبهشت ۱۴۰۳ - ۰۶:۱۸

سریال‌های جدیدی در راه‌اند که بخشی از آنها آماده پخش و بخشی هم جلوی دوربین‌اند. سریال‌هایی که از طنز «بدل» گرفته تا معمایی «رخنه» و پلیسی «هشت‌پا» و بسیاری از کارهای دیگر در کنداکتورهای مختلف به آنتن شبکه‌های یک و سه سیما خواهند رسید.

به گزارش خبرنگار فرهنگی موج خبر، سریال‌های جدید تلویزیون در حال تولید و برخی از آنها آماده پخش‌اند. از جمله آن می‌توان به فصل جدید «آقای قاضی» یا «بدل» طنز جدید علی مشهدی و برخی سریال‌های دیگر اشاره کرد. البته در عین حال مهدی نقویان رئیس مرکز سیمافیلم از «گاندو» جدید و فصل هفتم «پایتخت» هم خبر داد که فرآیند گفت‌وگو و رایزنی آنها برای ساخت در حال سپری است که اگر اتفاقات خوب پیش بروند به تولید در ۱۴۰۳ خواهد رسید.

در ادامه مروری بر سریال‌های جدید تلویزیون داریم:



«آقای قاضی» از هفته آینده در شبکه دو

در فصل دوم این مجموعه، آقای قاضی به پرونده‌هایی پیچیده‌تر با موضوعاتی مختلف خواهد پرداخت. کارگردانی این مجموعه همچون فصل اول با سجاد مهرگان و سرپرستی نویسندگان آن سید محمد حسینی است.

در فصل اول مجموعه «آقای قاضی» با استفاده از ساختار داستانی برای آموزش مسائل حقوقی، با ساختاری اپیزودیک در فضای دادگاه، پرونده‌های مختلف قضایی به شکلی عمومی نشان داده می‌شد و در هر قسمت از این مجموعه با نمایش دو اپیزود بعد از بیان مطالبات فرد یا گروه شاکی و متشاکی که وارد دادگاه می‌شدند و صدور حکم قاضی، یک آموزش حقوقی به مخاطبان داده می‌شد. سرقت، ضرب و شتم، فروش به غیر، خیانت در امانت، آزار کلامی، مزاحمت تلفنی و تهدید، مخدوش کردن پلاک ماشین از جمله موضوعات مطرح شده در فصل اول این مجموعه بود.

فصل دوم مجموعه «آقای قاضی» با عنوان «آقای قاضی؛ شعبه 121» از هفته آینده پنجشنبه و جمعه ها میزبان مخاطبان شبکه دو سیما خواهد بود.

در این فصل «بهزاد خلیج» که همچنان نقش آقای قاضی را ایفا می کند وارد یک شعبه جدید به نام شعبه 121 می شود، و با داستان هایی متفاوت به جنبه های دیگری از آموزه های حقوقی می پردازد.



«بدل» در راه شبکه سه؟

سریال «بدل» به کارگردانی علی مشهدی که قرار بود در کنداکتور ایام نوروز باشد که به هر دلیلی این اتفاق نیفتاد قرار است بعد از «هفت سر اژدها» سر از شبکه سه درآورد. کارگردان این سریال در تازه ترین اظهارات خود اعلام کرده است که «بدل» در مراحل پایانی تدوین و صداگذاری است و 100 درصد بعد از «هفت سر اژدها» به روی آنتن شبکه سه سیما خواهد رفت.

شهرام قائدی، هادی عامل هاشمی، داریوش سلیمی، اصغر حیدری، ساعد هدایتی، اشکان اشتیاق از جمله بازیگرانی‌اند که در سریال تلویزیونی «بدل» بازی می‌کنند. همچنین چند بازیگر جدید هم در این سریال معرفی می‌شوند که از جمله آن می‌توان به فرزانه سهیلی و پریسا مقتدی اشاره کرد.

علی مسعودی معروف به علی مشهدی همچون کارهای دیگر خودش «بدل» را هم به نگارش درآورده و در 26 قسمت آماده پخش خواهد شد. او که بازیگر و نویسنده مجموعه‌های طنز است در چند سال اخیر بیشتر خودش کارگردان آثار و نوشته‌هایش بوده است. او در این سریال هم به ایفای نقش پرداخته است.

«بدل» در فضایی طنز به تحول انسان پرداخته است.

علی مشهدی کارگردانی سریال‌های «آخر خط» و «نوروز رنگی» را در کارنامه دارد و همچنین نویسندگی سریال‌های کوچه اقا، سه دونگ سه دونگ، ساعت خوش و سه در چهار را بر عهده داشته است.

66 درصد مردم ایران همراه با تلویزیون و «نون‌خ» صدرنشین



«ناریا» جواد افشار

یکی از گونه‌های پرمخاطب سریال‌سازی گونه پلیسی است که در همه جای دنیا طرفداران بسیاری دارد. حال تصور کنید یک داستان عاشقانه هم به این تم پلیسی پیوست بخورد، قطعاً نگاه مخاطبان بیشتری را به خود معطوف می‌کند. جواد افشار که تجربه‌های موفقی در زمینه سریال‌سازی دارد، در جدیدترین فعالیتش مجموعه‌ای به نام «ناریا» را در دست تولید دارد؛ مجموعه‌ای از معاونت برون‌مرزی سازمان صداوسیما که هم تم پلیسی دارد و هم عاشقانه.

در خلاصه داستان آن آمده است: «هوژان، دختر نخبه و دانشمند ایرانی در اوج شکوفایی علمی‌اش به دنبال اختراع پدیده‌ای می‌رود که قرار است ایران را به جایگاه منحصربه‌فردی برساند. در این میان گروهی از تبهکاران و گنگسترهای داخلی و خارجی دست به دست هم داده و وارد ماجرا می‌شوند. در این مسیر یکی از تبهکاران عاشق او می‌شود و...»

فیلمنامه سریال ناریا به نویسندگی حمید رسول‌پور و سمیه تاجیک در 50 قسمت به نگارش درآمده است. جواد افشار، کارگردان سریال هم بیش از یک سال روی این فیلمنامه بازنویسی و پرداخت نهایی را انجام داده است. ناریا جزو آثاری

است که از حضور چهره‌های به نام کنار بازیگران تازه کار بهره برده است.

اتابک نادری، احمد پورخوش، آریتا تر کاشوند، افسانه چهره‌آزاد، افشین سنگ‌چاپ، امیریل ارجمند، رامبد شکرآبی، حسن اسدی، حسن میرباقری، رز رضوی، سامان صفاری، سپند امیرسلیمانی، فریبا متخصص، کاظم بلوچی، کاوه سماک‌باشی، کمند امیرسلیمانی، نسیم ادبی، ویدا جوان، وحید شیخ‌زاده، هامون سیدی و... (به ترتیب حروف الفبا) از این جمله هستند. زارا نادری‌فر، محمدسعید فرازمنند و دنیا فتحی هم جزو چهره‌های جدیدی هستند که در ناریا معرفی می‌شوند.



«مهیاری عیار» سریالی درباره دوران صفویه

تاریخ همواره با ماجراهای تلخ و شیرینی همراه بوده که در این میان قصه مردان و زنانی را هم روایت می‌کند که از صف شقاوت‌مندان به صف سعادت‌مندان پیوسته‌اند و زندگی‌شان دچار تحول شده است. از جمله داستان سریال «مهیاری عیار» که ماجرای راهزنی است که براساس یک اتفاق، مسیر زندگی‌اش تغییر می‌کند و هر بار درگیر داستانی می‌شود. به تعبیری داستان سریال شامل اتفاقاتی است که در دوران صفویه در شهر اصفهان می‌گذرد و مهیار با بازی کامران تفتی

آنها را حل می کند.

مهیار عیار به کارگردانی سیدجمال سیدحاتمی و تهیه کنندگی بهروز مفید در حال تولید برای پخش از شبکه دو است. داستان در دوران صفویه می گذرد که می توان گفت دوران باشکوه تاریخ ایران است و از این نظر مخاطبان با بخشی از تمدن این دوره از تاریخ هم بیشتر آشنا خواهند شد. این سریال در 30 قسمت تولید می شود. در این مجموعه کامران تفتی، متین ستوده، بهنام تشکر، محمود جعفری، صفا آقاجانی، مهرداد ضیایی، پریا مردانیان، دانیال نوروش، بهراد خرازی، سامرند معروفی، بابک نوری و... ایفای نقش کرده اند.

این سریال قرار بود در ایام ماه رمضان سریال شبکه دو سیما باشد اما به هر دلیلی این اتفاق نیفتاد و معلوم نیست «سیما» و «سیمافیلم» درباره آن چه تصمیمی می گیرند اما در آخرین اظهارات بهروز مفید تهیه کننده سریال آمده که امسال به پخش خواهد رسید.



«چرخ گردون» به فصل دوم می رسد

مجموعه «چرخ گردون» طنز 90 شبی است که به سفارش مرکز سیمرغ معاونت سیما تولید شد و به شبکه دو سیما رسید. مجموعه‌ای به کارگردانی جواد مزدآبادی و تهیه‌کنندگی سعید مرادی که داستان دو رقیب کاری با بازی علیرضا خمسه و حمید لولایی را روایت می‌کرد. این سریال به گفته تهیه‌کننده‌اش قرار است فصل دومی داشته باشد و بازیگران نقش‌های اصلی همچنان در سریال حضور خواهند داشت.

حمید لولایی، علیرضا خمسه، آیدا ابراهیمی، ماهک حسینی، سهیل میرزاآقایی، حمید حافظ‌شجری و... از جمله بازیگران این سریال در فصل اول بودند.



«مادر سوجان» در گیلان

تاریخ وقتی در تاروپود درام تنیده می‌شود مخاطبان را برای پیگیری راغب‌تر و در خلق یک اثر مخاطب‌پسند جذابیت بیشتری ایجاد می‌کند. سریال تلویزیونی «مادر سوجان» سراغ همین فرمول رفته و قصه چند نسل را روایت می‌کند؛ نسل‌هایی که در خطه گیلان روزگار می‌گذرانند. البته این قصه به فضاهای دیگری همچون تهران قدیم پا می‌گذارد. آنچنان

که در خبرها آمده است این سریال روایتگر زندگی در سال‌های 1310 تا 1357 است و با محوریت شخصیت مقاوم زن ایرانی و اهمیت نهاد خانواده ساخته می‌شود. قصه بیشتر بر پایه زندگی سوجان، دختری گیلانی است که در همین دوران بخش‌های مهمی از تاریخ معاصر ایران و گیلان هم روایت می‌شود.

معاون امور استان‌های صداوسیما در گفت‌وگویی با تسنیم اعلام کرده که قرار است فیلمبرداری «مادر سوجان» 60 قسمتی ادامه پیدا کند و امسال به پخش برسد.

بازیگرانی نظیر ثریا قاسمی، غزال اکرمی، علی مرادی، حمیدرضا نعیمی، حدیث نیکرو، مهران رجبی و ... به ایفای نقش پرداخته‌اند. «مادر سوجان» روایتگر زندگی در سال‌های 1310 تا 1357 است و با محوریت شخصیت مقاوم زن ایرانی و اهمیت نهاد خانواده ساخته می‌شود. قصه بیشتر بر پایه زندگی سوجان، دختری گیلانی است که در همین دوران بخش‌های مهمی از تاریخ معاصر ایران و گیلان هم روایت می‌شود.



«غریبه» سریالی درباره نخبه داروسازی

تصویربرداری «غریبه» به کارگردانی سروش محمدزاده این روزها با حضور بازیگرانی چون پژمان بازغی و حمید گودرزی در ترکیه پیش می‌رود. سروش محمدزاده پیش از این چند سریال ساخته است که آخرین آنها مجموعه «سوران» بود که در حال و هوای تاریخ معاصر ساخته شد و به یکی از قهرمانان کرد کشور می‌پرداخت. او همچنین کارگردانی مجموعه‌های «نوار زرد» و «همبازی» در تلویزیون و «سیاوش» در شبکه نمایش خانگی را بر عهده داشته است.

پژمان بازغی، حمید گودرزی، اسماعیل محرابی از جمله بازیگران این مجموعه هستند. داستان این سریال درباره مصطفی نخبه داروسازی است که در آستانه ازدواج ناگهان براساس شواهدی احساس می‌کند همسر مرحومش که سه سال پیش در دریا غرق شده، زنده است. مصطفی در جست‌وجوی این راز با داستان‌های تو در تویی مواجه می‌شود.



طوبی سریال جدید کارگردان «ستایش»

دیگر سریال جدید تلویزیون، «طوبی» نام دارد؛ سیدحسین امیرجهانی فیلمنامه «طوبی» را نوشته است که سابقه نگارش «نجلا» را در کارنامه خود دارد، سریالی که اولین بار ماجرای اربعین سرخ را به شبکه سه آورد. سعید سلطانی یکی از

کارگردانان پرکار تلویزیون در دهه 70، 80 و 90 که بیشتر با سریال‌های «پس از باران» و اثر چند فصلی «ستایش» شناخته می‌شود، کارگردانی را بر عهده دارد. طبق خبرها او این سریال را در شهرک غزالی جلوی دوربین برده است. از بازیگران سریال فعلاً نام داریوش ارجمند، امین زندگانی، هومن برق‌نورد و فریبا متخصص شنیده شده است. سیدحامد حسینی هم در مقام تهیه‌کننده این سریال حضور دارد. مضمون این سریال با پیاده‌روی اربعین پیوند خورده است.



«فراری» به جدید رسید

سریال «فراری» که از آثار تولیدشده تازه تلویزیون است، به فصل دوم رسید. داستان این فصل در دهه 80 اتفاق می‌افتد برای همین تمهیدات خاصی در حوزه طراحی صحنه و لباس متناسب با آن دهه اندیشیده شده است تا به بازسازی دقیق‌تر آن فضا نزدیک شویم. تعدادی از بازیگران فصل اول در فصل دوم هم بازی خواهند کرد اما بازیگران جدیدی هم در این فاز ایفای نقش خواهند کرد که به مرور زمان انتخاب و معرفی خواهند شد.

در این سریال هدایت هاشمی، نسرين بابایی، شهرام قائدی، حسین رفیعی، بهنام شرفی، بهار نوحیان، شهین تسلیمی، جواد

خواجوی، عطا عمرانی، مجید پتکی، شهرزاد آقایی پور، افشین آقایی، حسین اوجاقلو و زین العابدین تقی پور به ایفای نقش می پردازند.

به گفته تهیه کننده، در این قسمت ها زمان سریال تغییر می کند و کاراکتر اصلی داستان دیگر نوجوان 13، 14 ساله نیست و به یک جوان تقریباً 21 ساله ای تبدیل شده است. این مجموعه به کارگردانی امیر داسارگر در واقع نگاهی آزاد به زندگی یکی از شهیدان مدافع حرم و کار اقتباس آزاد، نگاه زیستی و سبک زندگی شهدای مدافع حرم و قصه ای اجتماعی است. قهرمان این سریال یک نوجوان است که به گفته تهیه کننده سریال برای ایفای این نقش، بازیگری انتخاب شده که نخستین تجربه اش است که نام او در سریال هادی است.



هشت پا، سریال پلیسی جدید

احمد معظمی به تازگی در گفت و گویی با تسنیم اعلام کرد که تصویربرداری سریال «هشت پا» که در سکوت خبری اتفاق افتاد به پایان رسیده است. مدتی پیش سردار سعید منتظرالمهدی، سخنگو و معاون فرهنگی و اجتماعی پلیس از

پشت صحنه این مجموعه دیدن کرد و در سخنانی اهمیت ساخت فیلم‌های پلیسی و تأثیر آن در بالا رفتن آگاهی خانواده‌ها در خصوص برخی موضوعات که جوانان و فرزندان آنها را تهدید می‌کند (اشاره به بلای خانمان‌سوز مواد مخدر، اعتیاد و برخورد پلیس با سوداگران مرگ) پرداخت و به فیلم‌سازان با توجه به نیازهای جامعه و استقبال بسیار زیاد مردم از ژانرهای پلیسی، در خصوص ساخت فیلم‌های هنری فاخر تأکید کرد.

سردار منتظرالمهدی همچنین از ساخت چندین سریال دیگر از جمله؛ ناریا، ازازیل، هشت‌پا، دفتر یادداشت، غریبه و بازنده خبر داد و گفت: ژانرهای پلیسی دارای جذابیت‌های خاصی است از این رو مخاطبان بسیاری خصوصاً بزرگسالان را به سمت خود سوق داده است، بنابراین با توجه به اهدافی که داریم، باید با ساخت فیلم‌های پلیسی، شرایطی فراهم کنیم تا خانواده‌ها با استقبال بیشتری به تماشای ژانرهای پلیسی بپردازند.

ماجرای یک دانشمند در «رویان»

سریال دیگر «رویان» نام دارد که داود بیدل، کارگردان آن است. این سریال با محوریت پژوهشگاه رویان به دستاوردهای علمی در این پژوهشگاه می‌پردازد. در خبرها آمده است که مریم مومن، حمیرا ریاضی، نیلوفر کوخانی، جواد قامتی، رویا جاویدنیا و... از جمله بازیگرانی هستند که در این سریال نقش‌آفرینی خواهند کرد. خط اصلی قصه سریال درباره دکتر سبحان ایمانی است که گروهی از متخصصان شاغل در رویان را در قالب یک کارگروه به کار می‌گیرد و زندگی شخصی هر یک از افراد گروه، داستان‌های پرکششی دارد. در واقع رویان با موضوع پیشرفت‌های پزشکی ساخته می‌شود.



رخنه سریال جدید کارگردان «بچه مهندس»

علی غفاری این روزها کارگردانی سریال «رخنه» را برعهده دارد، یک درام معمایی با محوریت هوافضاست که سال گذشته کلید خورد. داستان این سریال به اقتدار موشکی ایران برمی گردد که بازیگران مختلفی در آن به ایفای نقش می پردازند و مهدی شفیع، تهیه کنندگی آن را برعهده دارد.

امیرحسین صدیق، خسرو شeraز، نادر فلاح، سپیده خداوردی، مریم کاویانی رامتین خداپناهی، علیرام نورایی، از جمله بازیگرانی اند که در این سریال به ایفای نقش پرداخته اند. علی غفاری پیش از این فیلم و سریال های مختلفی را به تولید رسانده که «بچه مهندس» از جمله آنها است.



«تانک خورها» با نام «جان برادر» و بازی «آرش مجیدی»

با نگاهی به سریال «تانک خورها» که البته نام جدید آن «جان برادر» است نکات جالبی به دست می‌آید. این سریال با موضوع شکل‌گیری گردان زرهی 77 خراسان ساخته می‌شود و آن را پرویز شیخ طادی جلوی دوربین برده است. خبرهای زیادی درباره این سریال وجود ندارد اما پیگیری‌های خبرنگار موج خبر نشان می‌دهد ایرج محمدی این سریال را تهیه می‌کند و سه چهار ماهی است جلوی دوربین رفته است.

تصویربرداری این سریال تا خردادماه امسال به طول خواهد انجامید. از آرش مجیدی به عنوان بازیگر نقش اول در این سریال 26 قسمتی یاد می‌شود.



به انتظار سلمان فارسی

«سلمان فارسی» مجموعه تلویزیونی در حال ساخت در ژانر درام تاریخی به کارگردانی و نویسندگی داوود میرباقری و تهیه‌کنندگی حسین طاهری است که تصویربرداری آن از 10 دی 1398 آغاز شده است. این مجموعه قرار است در 60 قسمت ساخته شود.

گفته می‌شود سلمان فارسی تالان بزرگ‌ترین پروژۀ تاریخ نمایش ایران محسوب می‌شود. این سریال داستان سلمان فارسی را در سه دورۀ تاریخی بیزانس، ایران ساسانی و حجاز صدر اسلام به تصویر می‌کشد.

علیرضا شجاع‌نوری، محمدرضا هدایتی، زنده‌یاد چنگیز جلیلیوند، تورج نصر، احترام برومند، دارویش فرهنگ و... از بازیگران این سریال تلویزیونی‌اند. محمدرضا هدایتی به تازگی در گفت‌وگویی تلویزیونی درباره حضورش در سلمان فارسی گفت: در این سریال نقش یک هندی را بازی می‌کنم که مباشر یک تاجر است. نقش آن را فرهاد اصلانی بازی می‌کند، ما از هند به ایران می‌آییم و اتفاقات دیگری که رخ می‌دهد.

تصویربرداری این سریال در فصل ایران به شهرک غزالی رسیده و قرار است بازیگران جدیدی به سریال اضافه شوند که تعداد آنها به بیش از 60 نفر می‌رسد.

چند سریال دیگر؛ از ماجرای پروفیسور بهاروند تا پوریای ولی

در این میان سریال‌هایی هم هستند که در مراحل مختلف تولید اعم از مذاکره، نگارش، پیش‌تولید، تولید، پس‌تولید یا آماده پخش پیش می‌روند از جمله «مسیر اصلی» به کارگردانی محمدرضا خردمندان درباره پروفیسور بهاروند، دانشمند حوزه سلول‌های بنیادی یا «سرنخ 2»، «روزهای لاجوردی» با محوریت زندگی شهید لاجوردی، «سرباز کوچک امام» درباره آزاده سرافراز مهدی طحانیان و «تی‌مهر» که به مبارزات عشایر ایرانی با استعمار انگلیس می‌پردازد.

همچنین به گفته مسئولین صداوسیما آمادگی تولید 10 سریال جدید الف ویژه هم وجود دارد. مثل خواجه نصیرالدین طوسی، پوریای ولی و حضرت معصومه(س) که فیلمنامه و بخشی از پیش‌تولید آنها انجام شده است.

انتهای پیام/

انتهای پیام/