

جشنواره تلاوت‌های تقلیدی در پی شناسایی افراد مستعد در حوزه قرائت است



شناسه خبر : ۱۳۸۶۴۵ شنبه ۱۹ اسفند ۱۴۰۲ - ۰۶:۱۵

۱۵ نفر در بخش نوجوانان پسر زیر ۱۷ سال و ۱۱ نفر در بخش بالای ۱۷ سال که بیشترین امتیاز را دریافت کردند، به مرحله نیمه‌نهایی راه پیدا کردند.

به گزارش خبرنگار فرهنگی موج خبر، جشنواره تلاوت‌های تقلیدی در بخش آقایان از بعد از ظهر امروز، جمعه ۱۸ اسفندماه، در آستان مقدس امامزاده صالح (ع) تهران آغاز شد.

این برنامه پس از تلاوت آیاتی از کلام وحی توسط حسین فردی، قاری بین‌المللی کشورمان، معرفی اعضای هیئت داوران و پخش کلیپ تلاوت‌های مبنای فراخوانی همراه با صدا و تصویر قاریان مشهور مصری شروع به کار کرده است.

بنا بر برنامه‌ریزی انجام شده، امروز قرار است 26 شرکت‌کننده از استان‌های تهران، مازندران، اصفهان، البرز، قزوین، بوشهر و خراسان رضوی تلاوت‌های خود را ارائه دهند.

پس از پایان یافتن سه روز رقابت، تمام 82 قاری راه‌یافته به مرحله حضوری، تلاوت‌های قرآنی مرحله مقدماتی خود را انجام دادند. بر اساس نظر هیئت داوران، 15 نفر در بخش نوجوانان پسر زیر 17 سال و 11 نفر در بخش بالای 17 سال که بیشترین امتیاز را دریافت کردند، به مرحله نیمه‌نهایی راه پیدا کرده‌اند.

تلاش برای شناسایی افراد مستعد و خوش‌صدا در بخش قرائت

غلامرضا شاه‌میوه، رئیس هیئت داوران اولین دوره جشنواره تلاوت‌های تقلیدی، طی سخنانی هدف اصلی از برگزاری این جشنواره را استعدادیابی نوجوانان و جوانان عنوان کرد و گفت: معمولاً در مسابقات قرآن به این صورت است که افراد در جلسات آموزش می‌بینند و پس از اینکه به سطح قابل قبولی می‌رسند، در مسابقات خود را ارزیابی می‌کنند. در این جشنواره به صورت برعکس عمل می‌کنیم یعنی از مسابقه یا جشنواره می‌خواهیم به آموزش برسیم؛ یعنی افراد بااستعداد را شناسایی می‌کنیم و سپس آموزش‌های لازم را به آنها ارائه خواهیم داد.

استاد قرائت قرآن با بیان اینکه برگزاری این جشنواره جزء وظایف ذاتی سازمان اوقاف نیست، بنابراین جای تقدیر و تشکر دارد، تصریح کرد: از بین چهار هزار نفر که برای شرکت در جشنواره ثبت‌نام کردند، بیش از 250 نفر انتخاب شدند و از این تعداد 82 نفر به مرحله حضوری راه پیدا کردند.

عضویت مجمع قاریان نوجوان و جوان

او خاطرنشان کرد: این افراد عضو مجمع قاریان نوجوان و جوان خواهند شد و در آینده برای این افراد برنامه‌های آموزشی ترتیب داده شود که از حضور اساتید برجسته استفاده کنند. زیرا بسیاری از این افراد از شهرستان‌ها در این جشنواره حضور پیدا کردند که امکانات لازم را برای آموزش ندارند.

رئیس هیئت داوران اولین دوره جشنواره تلاوت‌های تقلیدی اولین شرط موفقیت در رشته تلاوت را علاقه عنوان کرد و ادامه داد: شرط مهمتر این است که قاری استعداد و صدای منعطف و خوبی داشته باشد. به همین دلیل به افرادی که از صدای مناسبی برای تلاوت برخوردارند توصیه می‌شود که اول از تقلید شروع کنند، کاری که ما در این جشنواره انجام می‌دهیم؛ یعنی افراد را به سمت استماع تلاوت قاریان بزرگ سوق می‌دهیم و قدم اول لاجرم تقلید است.

او تصریح کرد: افراد مستعد حتماً باید از جلسات اساتید بهره‌مند شوند اما برای افرادی که به تلاوت قرآن علاقه‌مند هستند و از صدای مناسب این کار برخوردار نیستند، پیشنهاد می‌شود در رشته‌های مختلف قرآنی مانند حفظ و مفاهیم که هر ساله برگزار می‌شود شرکت کنند.

انتهای پیام/

انتهای پیام/